Conan Thám Tử Lừng Danh

KUROMARU
NATSUHARA Takeshi

7

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

Truyendich.net

Lời nói đầu

Trong cuộc sống của chúng ta, đôi khi người xấu và người tốt thật khó phân biệt. Xấu có phải là hạng người chuyên đi gạt tiền như diệc trắng (Shirosagi), hoặc lừa dối tình cảm của người khác giới như diệc đỏ (Akasagi)? Còn tốt có phải như diệc đen (Kurosagi), chuyên đi săn hai loại diệc kia nhằm mục đích đem lại công bằng cho xã hội?

Sau khi người cha bị rơi vào bẫy của diệc trắng và buộc phải bức tử cả gia đình, Kurosaki, người con trai duy nhất còn sống sót đã nung nấu quyết tâm trả thù. Mặc dù biết rõ Katsuragi Toshio là kẻ có dính dáng tới vụ lừa đảo làm hại gia đình mình, nhưng cậu vẫn hợp tác với hắn để lấy thông tin về bọn diệc trắng. Hận thù giống như con dao hai lưỡi, vừa khiến Kurosaki trở nên mạnh mẽ hơn, lại vừa khiến tâm hồn cậu ngày càng chai sạn.

Nhưng kể từ khi gặp Yoshikawa Tsurara, cuộc đời Kurosaki đã hoàn toàn thay đổi. Cậu nhận thấy trong cuộc sống này ngoài những trò lừa gạt vẫn còn vô vàn điều đẹp đẽ khác. Liệu cô nữ sinh luật có kéo Kurosaki ra khỏi vòng xoáy của âm mưu và thủ đoạn? Liệu cuối cùng cái Thiện có chiến thắng cái Ác?

Không chỉ hấp dẫn độc giả bởi kết cấu hợp lí, bố cục chặt chẽ, bộ manga **Con diệc đen** "Kurosagi" của tác giả Kuromaru và Takeshi Natsuhara còn là câu chuyện kể về lòng nhân ái qua một góc nhìn khác về xã hội, chứa đựng một triết lí nhẹ nhàng mà vô cùng thấm thía của Phật giáo phương Đông, tạo không ít khoảng lặng cho người đọc dừng lại và suy nghĩ. Truyện đã đạt giải thưởng thường niên **Shogakukan Manga Award** 2008, ngoài ra còn được chuyển thể thành phim truyền hình dài tập.

Nhà xuất bản Kim Đồng trân trọng giới thiệu với bạn đọc bộ truyện này.

Truyendich.net

7

THE BLACK SWINDLER

Chuyện thứ 65
BÁN TRANH GIẢ (phần đầu) 5
Chuyện thứ 66
BÁN TRANH GIẢ (phần giữa) 23
Chuyện thứ 67
BÁN TRANH GIẢ (phần cuối) 41
Chuyện thứ 68
BÁN HÀNG QUA MẠNG (phần I) 59
Chuyện thứ 69
BÁN HÀNG QUA MẠNG (phần II) 77
Chuyện thứ 70
BÁN HÀNG QUA MẠNG (phần III) 95
Chuyện thứ 71
BÁN HÀNG QUA MẠNG (phần IV) 113
Chuyện thứ 72
BÁN HÀNG QUA MẠNG (phần V) 131
Chuyện thứ 73
TIỀN PHẦN TRĂM (phần đầu) 149
Chuyện thứ 74
TIỀN PHẦN TRĂM (phần giữa) 167
Chuyện thứ 75
TIỀN PHẦN TRĂM (phần cuối) 189

Truyendich.net

Truyendich.net

Chuyện thứ 65: BÁN TRANH GIẢ (phần đầu)

Ơ?

SAO CƠ?

PÍP!

HỪ!

KHOAN ĐÃ, TỚ BIẾT LÀM GÌ TRONG 3 TIẾNG CƠ CHỨ.

TỚ SẼ ĐẾN ĐÓ SAU 3 TIẾNG NỮA.

XIN LỖI CẬU, TỚ PHẢI LÀM THÊM GIỜ.

XIN LỖI, ANH CÓ THỜI GIAN KHÔNG Ạ?

ANH CÓ THỂ VIẾT PHIẾU ĐIỀU TRA GIÚP TÔI ĐƯỢC KHÔNG?

Truyendich.net

Chuyện thứ 65: BÁN TRANH GIẢ (phần đầu)

Truyendich.net

PHIẾU ĐIỀU TRA?

ĐẰNG NÀO MÌNH CŨNG ĐANG RẢNH RỖI.

VÂNG... ĐƯỢC THÔI!

DÀNH CHO THANH NIÊN Ạ. NẾU KHÔNG PHIỀN...

CHẢ LÀ PHÒNG TRANH NÀY ĐANG TỔ CHỨC TRIỂN LÃM Ở NGAY KIA... ANH TỚI XEM NHÉ?

CŨNG BÌNH THƯỜNG... NHƯNG TÔI KHÔNG RÀNH LẮM.

ANH CÓ THÍCH TRANH KHÔNG?

TRANH ?

Truyendlch.net

.....

NẾU ANH CÓ THỜI GIAN...

MỌI KHI VẪN MẤT TIỀN VÀO CỬA NHƯNG HÔM NAY ĐƯỢC RA VÀO TỰ DO.

CÒN NHỮNG 2 TIẾNG 45 PHÚT NỮA...

ĐÔNG NGƯỜI NHỈ?

VÂNG, LẦN NÀY CHÚNG TÔI TẬP HỢP TÁC PHẨM CỦA CÁC HỌA SĨ ĐƯỢC THANH NIÊN YÊU THÍCH.

Phòng tranh Olympia

Truyendich.net

QUÝ KHÁCH THÍCH PITER ROTH Ạ?

Ồ... ĐẸP THẬT!

Ồ...

QUÝ KHÁCH THẤY BỨC TRANH NÀY TUYỆT CHỨ?

PITER ROTH LÀ HỌA SĨ TRẺ ĐƯỢC NHIỀU NGƯỜI ÁI MỘ BỞI CÁCH SỬ DỤNG MÀU SẮC NHẸ NHÀNG.

À, CHÀO CÔ...

TÔI LÀ AIZAWA, CHỦ PHÒNG TRANH. RẤT HÂN HẠNH CHÀO ĐÓN QUÝ KHÁCH.

VÂNG ... ĐÚNG LÀ ĐẸP THẬT.

ĐÂY LÀ BỨC CÓ MÀU SẮC PHONG PHÚ NHẤT TRONG SỐ CÁC TÁC PHẨM CỦA ROTH.

Truyendich.net

TREO BỨC NÀY TRONG PHÒNG NHÀ QUÝ KHÁCH SẼ RẤT ĐẸP.

VÂNG... NHƯNG CÓ LẼ HỢP VỚI NHỮNG NHÀ GIÀU QUÝ PHÁI.

ĐÚNG LÀ MỌI NGƯỜI THƯỜNG CÓ ẤN TƯỢNG NHƯ VẬY.

NHƯNG ĐÓ LÀ VỚI TRANH SƠN DẦU.

LOẠI TRANH IN THẠCH BẢN CHÚNG TÔI TRƯNG BÀY Ở ĐÂY CÓ GIÁ TRỊ TƯƠNG ĐƯƠNG BỞI VÌ TỪ MỘT NGUYÊN BẢN CÓ THỂ LÀM RA 200 BẢN IN KHÁC NHAU NÊN GIÁ SẼ RẺ HƠN TRANH SƠN DẦU.

TUY NHIÊN TRANH THẠCH BẢN CHỈ ĐƯỢC PHÉP IN THEO SỰ ĐỒNG Ý CỦA HỌA SĨ NÊN TẤT CẢ ĐỀU CÓ CHỮ KÍ VÀ SỐ SÊRI.

.....

CHỮ KÍ VÀ SỐ SÊRI NÀY MANG LẠI CHO TRANH IN THẠCH BẢN GIÁ TRỊ TƯƠNG ĐƯƠNG VỚI NGUYÊN BẢN.

TẤT NHIÊN CŨNG CÓ NGƯỜI MUA TRANH SƠN DẦU ĐỂ LÀM TÀI SẢN NHƯNG ĐÓ LÀ MỤC ĐÍCH ĐẦU TƯ...

ĐIỀU QUAN TRỌNG LÀ PHẢI "HIỂU" NGHỆ THUẬT.

KHÔNG PHẢI TÔI KHÔNG THÍCH TRANH NHƯNG...

Truyendich.net

LÚC NÃY, ÁNH MẮT CỦA QUÝ KHÁCH DỪNG LẠI Ở BỨC TRANH CỦA ROTH.

ĐIỀU QUAN TRỌNG KHÔNG PHẢI LÀ KIẾN THỨC.

THẬM CHÍ CHẲNG THUỘC TÊN CÁC HỌA SĨ.

NÓI THẬT, TÔI CŨNG KHÔNG RÀNH LẮM.

PITER ROTH LÀ MỘT HỌA SĨ RẤT CÓ TRIỂN VỌNG.

ĐIỀU ĐÓ CHỨNG TỎ QUÝ KHÁCH CÓ CON MẮT NGHỆ THUẬT.

KHÔNG BIẾT TÊN CỦA TÁC GIẢ MÀ QUÝ KHÁCH ĐÃ PHẢI THỐT LÊN RẰNG NÓ RẤT "ĐẸP".

TÔI NÓI ĐIỀU NÀY CHẮC SẼ LÀM NHIỀU NGƯỜI GIẬN, NHƯNG...

KHÔNG PHẢI AI CHÚNG TÔI CŨNG MỜI ĐẾN ĐÂY ĐÂU.

NGƯỜI NÀY...

Ồ...

Truyendich.net

TÔI CHỈ NGHĨ BỨC TRANH KIA THẬT HỢP VỚI MÌNH...

CHÚNG TÔI KHÔNG ĐÁNH TIẾNG VỚI NHỮNG NGƯỜI VÔ DUYÊN VỚI NGHỆ THUẬT... NGƯỜI HIỂU ĐƯỢC NGHỆ THUẬT NHƯ QUÝ KHÁCH CHẮC CŨNG HIỂU ĐƯỢC ĐIỀU ĐÓ.

ẤY, KHÔNG ...

Ơ,

NHƯNG... CHẮC LÀ ĐẮT LẮM...

QUÝ KHÁCH SẼ MUA NÓ CHỨ?

ĐẤY, TÔI NÓI ĐÚNG MÀ. VIỆC QUÝ KHÁCH GẶP ĐƯỢC BỨC TRANH NÀY Ở ĐÂY CŨNG LÀ CÁI DUYÊN.

KHÔNG, CHỈ HƠI...

Ồ? THẾ LÀ ĐẮT Ạ?

800 NGHÌN!?

KHÔNG ĐÂU, CHỈ 800 NGHÌN YÊN THÔI.

Truyendich.net

TRANH GIÚP TA THƯ THÁI TRONG LÒNG.

TREO SUỐT 10 NĂM CŨNG ĐƯỢC.

ỪM... QUÝ KHÁCH CỨ THỬ NGHĨ MÀ XEM... TRANH CÓ THỂ NGẮM SUỐT 365 NGÀY TRONG NĂM PHẢI KHÔNG?

MỖI NGÀY CHỈ HẾT 230 YÊN. CÒN RẺ HƠN MỘT BAO THUỐC.

VỊ CHI MỖI NĂM CHỈ MẤT 80 NGHÌN YÊN...

MỖI THÁNG CHƯA HẾT 7 NGHÌN YÊN.

CHỈ TỪNG ẤY TIỀN MÀ CÓ THỂ KHIẾN TÂM HỒN TA TRỞ NÊN PHONG PHÚ...

TÍNH CHI LI RA THÌ CŨNG THẤY THỎA ĐÁNG.

ĐÚNG THẾ THẬT...

KHÔNG CÓ CÁI GÌ LÀM ĐƯỢC ĐIỀU ĐÓ.

.....

Truyendich.net

TÔI LÀ NHÂN VIÊN CÔNG TI BÌNH THƯỜNG THÔI.

XIN LỖI, QUÝ KHÁCH LÀM NGHỀ GÌ Ạ?

ĐÚNG LÀ TRẢ MỘT LẦN 800 NGHÌN YÊN KỂ CŨNG HƠI KHÓ KHĂN.

TẤT NHIÊN, KHÔNG PHẢI LÀ KHÔNG CÓ CÁCH.

NÓI VẬY, NHƯNG...

ĐƯỢC CHỨ Ạ?

CHẲNG HẠN NHƯ QUÝ KHÁCH CÓ THỂ VAY MỖI THÁNG 10 NGHÌN CỘNG THÊM 50 NGHÌN TIỀN THƯỞNG ĐỂ MUA BỨC TRANH NÀY.

BÂY GIỜ LÃI SUẤT THẤP NÊN KHÔNG SỬ DỤNG DỊCH VỤ ĐỐ CŨNG THIỆT!

VẬY NÊN TRẢ LÀM NHIỀU LẦN... CHÚNG TÔI LUÔN KHUYẾN KHÍCH KHÁCH HÀNG MUA TRẢ GÓP.

Truyendich.net

NHƯNG BỨC TRANH NÀY SẼ MÃI Ở BÊN QUÝ KHÁCH.

10 NGHÌN TIÊU THỈ NHANH LẮM...

MỖI THÁNG 10 NGHÌN À...

CÓ LẼ TÔI NGHĨ HƠI BUỒN CƯỜI NHƯNG ...

ĐÚNG VẬY...

SẼ CÓ MỘT NGƯỜI ĐỊNH MỆNH MUA.

TÔI LUÔN NGHĨ NHỮNG BỨC TRANH Ở PHÒNG TRANH CỦA TÔI

Truyendich.net

BỞI VÌ QUÝ KHÁCH ĐÃ DỪNG MẮT...

TRƯỜNG HỢP NÀY CHÍNH LÀ QUÝ KHÁCH.

VÀ...

PHẢI LÀ NGƯỜI THỰC SỰ HIỂU ĐƯỢC GIÁ TRỊ CỦA NÓ.

Ở BỨC TRANH NÀY CHỮ KHÔNG PHẢI BỨC NÀO KHÁC...!!

!

XIN LỖI ĐÃ ĐỂ QUÝ KHÁCH ĐỢI LÂU... CÔNG TI CHO VAY TRẢ GÓP ĐÃ THẨM TRA XONG.

Truyendich.net

.....

VẬY THÌ...!

VÂNG! CẢM ƠN QUÝ KHÁCH ĐÃ MUA TRANH CỦA CHÚNG TÔI.

LẠ THẬT ĐẤY...

NGHĨ NÓ LÀ CỦA MÌNH RỒI TỰ DƯNG THẤY THẬT THÂN THUỘC.

VÂNG, ĐÚNG THẾ!

VÌ BỨC TRANH CÓ SỐ SÊRI NÀY LÀ DUY NHẤT TRÊN THẾ GIỚI...

VÀ QUÝ KHÁCH MAY MẮN ĐƯỢC LÀ NGƯỜI SỞ HỮU...

Truyendich.net

CHO RẰNG NGƯỜI AM HIỂU NGHỆ THUẬT LÀ NGƯỜI CÓ GIÁO DỤC, CAO SANG,

KÉM HIỂU BIẾT VỀ NGHỆ THUẬT LẠI CÀNG NGƯỠNG MỘ NHỮNG NGƯỜI AM HIỂU NGHỆ THUẬT,

PHÀM NHỮNG NGƯỜI...

SNACK

RỒI CÓ NHỮNG KẺ MUỐN MỌI NGƯỜI NGHĨ MÌNH NHƯ THẾ...

KẺ LỪA ĐẢO LẦN NÀY ĐÃ LỢI DỤNG TÂM LÍ SĨ DIỆN ĐÓ...

CỦA CON NGƯỜI.

.....

Truyendich.net

DẠO NÀY ĐANG "ĐÓI" PHẢI KHÔNG?

.....

SAO MẶT CẬU CÓ VẺ KHÓ CHỊU THẾ?

ĐÚNG VẬY...

TÔI RỐI RÃI QUÁ...

CHẲNG CÓ VIỆC GÌ LÀM CẢ.

CÔ TA THUÊ NHÂN VIÊN BẮT CHUYỆN VỚI KHÁCH QUA ĐƯỜNG. NHỜ HỌ VIẾT PHIẾU ĐIỀU TRA ĐỂ DẪN DỤ HỌ TỚI NƠI CÔ TA THUÊ LÀM PHÒNG TRANH VÀ CUỐI CÙNG BẮT MUA TRANH VỚI GIÁ CAO.

MỖI BỨC TỪ 700 NGHÌN...

ĐẾN 1 TRIỆU YÊN...

AIZAWA KYOKO, 32 TUỔI...

KẺ LỪA ĐẢO KIẾM TIỀN BẰNG CÁCH BÁN TRANH GIẢ.

Truyendich.net

NHỮNG BỨC TRANH CÔ TA NÓI LÀ ĐƯỢC IN THẠCH BẢN NHƯNG THỰC CHẤT CHỈ LÀ COPY...

CHẲNG CÓ GIÁ TRỊ GÌ.

NHỮNG NGƯỜI MUỐN TỎ RA AM HIỂU NGHỆ THUẬT KHÔNG NHẬN RA ĐIỀU ĐÓ.

NHỮNG KẺ CÓ LÒNG TỰ TÔN MẠNH PHẢI KHÔNG?

HỌ LUÔN NGHĨ: "MÌNH CÓ GIÁO DỤC, THÔNG MINH HƠN NHỮNG NGƯỜI KHÁC".

CHÍNH NHỮNG KẺ TỰ TIN VÔ CĂN CỨ THƯỜNG DỄ BỊ LỪA.

MỤC TIÊU CỦA AIZAWA LÀ CÁC THANH NIÊN CHƯA TỪNG TRẢI.

.....

CÔ TA GÃI VÀO ĐÚNG "CHỖ NGỨA" ĐÓ ĐỂ BẮT HỌ KÍ VÀO HỢP ĐỒNG VAY TIỀN.

AI MÀ CHẲNG THÍCH KHI ĐƯỢC KHEN LÀ AM HIỂU NGHỆ THUẬT.

Truyendich.net

ĐỐI VỚI KẺ LỪA ĐẢO, KHÔNG GÌ NGON ĂN BẰNG HỆ THỐNG VAY NỢ... CHƯA KỂ KHÁCH CÓ NHIỀU TIỀN HAY ÍT TIỀN, CŨNG VẪN CÓ ĐƯỢC TIỀN NHƯ Ý.

CŨNG PHẢI.

HỢP ĐỒNG VAY TIỀN À?

KHÔNG BAO GIỜ CÔ TA HOẠT ĐỘNG Ở NHỮNG NƠI CÓ PHÒNG TRANH THẬT NHƯ Ở GINZA.

CỨ ĐIỂM CỦA AIZAWA LÀ NHỮNG "NƠI KHÁC NGƯỜI".

XẸT!

CHẲNG HẠN NHƯ...

TẤT NHIÊN NẾU LÀ NHỮNG THỨ CẦN THIẾT CHO MÌNH, THÌ DÙ CÓ VÔ GIÁ TRỊ VỚI THIÊN HẠ, TÔI VẪN MUA.

TÔI KHÔNG HIỂU NỔI NHỮNG KẺ BỎ RA VÀI TRĂM NGHÌN ĐỂ MUA TRANH TREO TƯỜNG.

Truyendich.net

THÌ BAO NHIÊU TIỀN TÔI CŨNG SẴN SÀNG TRẢ!

ĐỂ MUA THÔNG TIN CỦA KẺ LỪA ĐẢO...

KHÔNG BIẾT CÔ TA CÓ TƯỞNG TƯỢNG NỔI...

LÀ TRÊN ĐỜI NÀY CÓ KẺ TRẢ RẤT NHIỀU TIỀN ĐỂ CÓ THÔNG TIN CỦA MÌNH...?

Truyendich.net

TRUYENDICH.NET

TRUYEN SCAN- TRUYEN DỊCH NHANH SỐ 1 VN

HÃY ĐẾN TRUYENDICH.NET ĐỂ ĐỌC CHAP MỚI NHẤT!

www.gcc.ru